







Noircis les Blasons ci-dessous, sauf si tu les possèdes. Tu peux alors ne pas faire l'exercice.

*Ces évaluations portent sur les compétences disciplinaires principalement travaillées en classe. Les élèves ont été avertis quatre semaines à l'avance de la nature des compétences évaluées.*

COMPTE	Non	5	4	3	2	1	Acquis
	Acquis						

-  ORTHOGRAPHE    Savoir orthographier les sons [œ] et [k].    1
-  PRODUCTION ÉCRITE    Rédiger un dialogue en respectant les règles de ponctuation.    2
-  CALCUL MENTAL    Connaître le complément à 100 d'un nombre.    3
-  GÉOMÉTRIE    Trouver le milieu d'un segment.    4
-  HISTOIRE    Savoir comment est née l'écriture.    5
-  VOCAB. ANGLAIS    Connaître le vocabulaire de *A Squash and a Squeeze*.    6

**1a.** Entoure seulement les groupes de lettres qui peuvent se lire [œ].

ou    oin    in    ain    ian    eu    im    ui    ion    um    ein    an    un    y

**1b.** Complète en écrivant correctement le son [œ].

- ⊗ m.....tenant                      ⊗ la p.....ture
- ⊗ un t.....bre                        ⊗ une pl.....te
- ⊗ un gr..... de blé                  ⊗ des cheveux f.....s
- ⊗ un poul.....                        ⊗ mon .....perméable
- ⊗ un cal.....                          ⊗ le grand s.....ge

**1c.** Complète en écrivant correctement le son [k].

- ⊗ un .....afé chaud                      ⊗ un .....iwi
- ⊗ le s.....i                                ⊗ du cho.....olat
- ⊗ .....atorze                              ⊗ un .....angourou
- ⊗ le .....anard                            ⊗ la .....antine
- ⊗ un or.....estre                        ⊗ pour.....oi

**2.** Écris un dialogue entre une mère et son enfant qui ne veut pas manger d'épinards. Attention aux règles de ponctuation.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

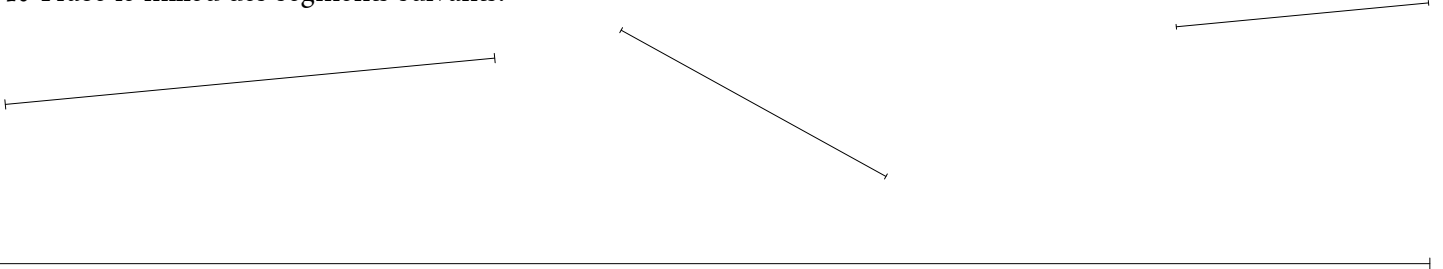
.....

.....

**3.** Indique le complément à 100 des nombres qui vont t'être annoncés.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----

4. Trace le milieu des segments suivants.



5. Réponds aux questions suivantes sur la naissance de l'écriture.

a. Comment les premiers éleveurs gardaient-ils une trace du nombre de leurs animaux ?

.....

b. En quelle matière étaient les premières tablettes sur lesquelles ont écrit les Hommes ?

.....

c. D'où vient le mot "cunéiforme" qui qualifiait les premières écritures (que signifie-t-il) ?

.....

d. Qui utilisait le système des hiéroglyphes ?

.....

e. Sur quel matériau les hiéroglyphes étaient-ils le plus souvent tracés ?

.....

f. Quelle invention a permis de limiter le nombre de symboles à connaître pour pouvoir écrire ?

.....

g. Cite une civilisation actuelle qui n'utilise pas cette invention.

.....







6. Légende l'illustration ci-contre d'Axel Scheffler, extraite de *A squash and a squeeze*, avec les noms suivants : a cow, a hen, an old lady, a goat, a pig.



Noircis les Blasons ci-dessous, sauf si tu les possèdes. Tu peux alors ne pas faire l'exercice.

*Ces évaluations portent sur les compétences disciplinaires principalement travaillées en classe. Les élèves ont été avertis quatre semaines à l'avance de la nature des compétences évaluées.*

COMPÉTENCE Non Acquis 5 4 3 2 1 Acquis

-  **ORTHOGRAPHE** Distinguer **son** et **sont**. 1
-  **PRODUCTION ÉCRITE** Rédiger un dialogue en respectant les règles de ponctuation. 2
-  **CALCUL MENTAL** Réaliser additions et soustractions sur les 100 premiers nombres. 3
-  **GÉOMÉTRIE** Connaître les droites parallèles. 4
-  **HISTOIRE** Connaître le Moyen Age. 5
-  **VOCAB. ANGLAIS** Connaître le vocabulaire de *A Squash and a Squeeze*. 6

**1. Complète avec son ou sont.**

Quand ..... réveil a sonné, ce matin, Amin s'est habillé, a pris ..... petit déjeuner, s'est brossé les dents puis a emporté ...  
 .... cartable avant de sortir de chez lui. Il a rejoint ..... voisin Jordan et tous les deux se ..... rendus à l'école. Ils .....  
 arrivés juste au moment où les enseignants fermaient le portail, si bien que Jordan n'a pas pu jouer avec ..... ballon de  
 basketball. Une fois assis derrière ..... bureau, Amin s'est rendu compte qu'il avait oublié ..... stylo bleu. Sabrina lui a  
 prêté le sien et, quelques minutes plus tard, ils ..... allés tous les deux répéter un air d'ocarina dans une autre salle.

**2. Écris un dialogue entre un policier et un automobiliste qui vient de commettre une infraction. Respecte bien les règles de ponctuation d'un dialogue.**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

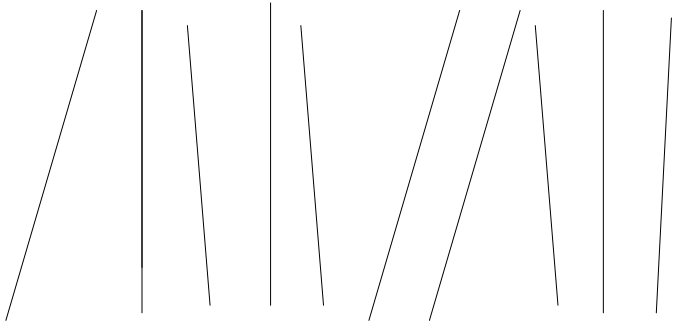
.....

.....

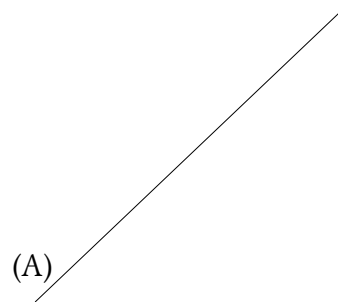
**3. Écris ci-dessous le résultat des opérations qui vont t'être annoncées.**

①	②	③	④	⑤	⑥	⑦	⑧	⑨	⑩
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

**4a.** Surligne de la même couleur les droites parallèles entre elles.



**4b.** Trace deux droites parallèles à la droite (A).



**5.** Réponds aux questions suivantes sur le Moyen Âge.

**a.** Qu'appelait-on la *féodalité* ?

.....  
.....

**b.** Où habitaient les seigneurs ?

.....  
.....

**c.** Cite trois moyens de défense de ces habitations.

.....  
.....

**d.** Qu'appelait-on l'*adoubement* ?

.....  
.....

**e.** Quelle est la différence entre un page et un écuyer ?

.....  
.....

**6.** Légende l'illustration ci-contre d'Axel Scheffler, extraite de *A squash and a squeeze*, avec les noms suivants : a cow, a hen, an old lady, a goat, a pig.



Prénom : .....







# Avril 2010

Niveau 3

Noircis les Blasons ci-dessous, sauf si tu les possèdes. Tu peux alors ne pas faire l'exercice.

*Ces évaluations portent sur les compétences disciplinaires principalement travaillées en classe. Les élèves ont été avertis quatre semaines à l'avance de la nature des compétences évaluées.*

COTE Non Acquis 5 4 3 2 1 Acquis

 <b>ORTHOGRAPHE</b>	Distinguer <b>ou</b> et <b>où</b> .	1
 <b>PRODUCTION ÉCRITE</b>	Rédiger un dialogue en respectant les règles de ponctuation.	2
 <b>CALCUL MENTAL</b>	Savoir diviser un nombre par 2, par 5, par 10.	3
 <b>GÉOMÉTRIE</b>	Connaître les quadrilatères (y compris losanges et parallélogrammes).	4
 <b>HISTOIRE</b>	Connaître la révolution industrielle et la III <sup>e</sup> République.	5
 <b>VOCAB. ANGLAIS</b>	Connaître le vocabulaire de <i>A Squash and a Squeeze</i> .	6

1. Complète avec **ou** et **où**, selon le cas.

..... êtes-vous ? – Là d'..... je viens, les gens sont moins pressés. – Cet été, nous irons à la mer ..... à la montagne, ; en fait, nous n'avons pas encore décidé ..... nous nous rendrons. – Je ne me souviens jamais si notre cochon d'Inde est un mâle ..... une femelle. – Il ignore..... nous sommes cachés. – Bonjour madame, pourriez-vous me dire d'..... vient le train qui entre en gare à l'instant ? – Je crois qu'il vient de Marseille ..... de Nice. – Il me semble que les daltoniens ont souvent du mal à voir le vert ..... le rouge. – Chérie, sais-tu ..... sont les clefs de la voiture ?

2. Écris un dialogue entre un contrôleur de train et un voyageur qui ne retrouve plus son billet. Respecte bien les règles de ponctuation d'un dialogue.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

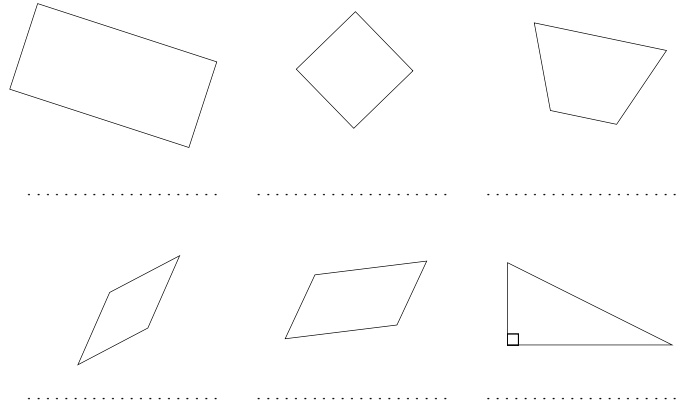
3. Écris ci-dessous le résultat des divisions qui vont t'être annoncées.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----

**4b.** Complète ce tableau en indiquant “oui” quand un critère est obligatoire.

Nom du quadrilatère	Nombre d'angles droits	Tous les côtés égaux	Tous les côtés opposés égaux	Diagonales de même longueur	Diagonales perpendiculaires
carré	4	<i>oui</i>	<i>oui</i>	<i>oui</i>	<i>oui</i>
losange					
rectangle					
parallélogramme					
trapèze					

**4b.** Nomme précisément les figures suivantes.



**5.** Réponds aux questions suivantes sur le XIX<sup>e</sup> siècle (tu peux t'aider d'un manuel).

**a.** Cite deux réformes importantes introduites par la II<sup>e</sup> République en 1848.

.....

.....

.....

**b.** Que s'est-il passé le 2 décembre 1851 ?

.....

.....

.....

**c.** Quand le droit de grève a-t-il été accordé aux ouvriers. En quoi consiste-t-il ?

.....

.....

.....

**6.** Légende l'illustration ci-contre d'Axel Scheffler, extraite de *A squash and a squeeze*, avec les noms suivants : a cow, a hen, an old lady, a goat, a pig.

