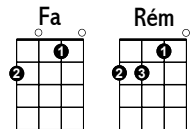
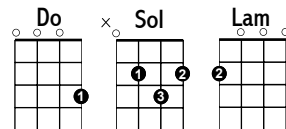
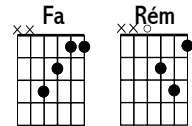
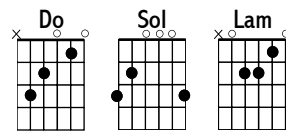


# Forever Young

## Alphaville (1984)

Do Sol Lam Fa Sol Rém Fa Lam Sol Do  
 Do Sol Lam Sol Lam  
 1. \_ Let's start in style, let's dance for a while  
 Fa Sol  
 Heaven can wait we're only watching the skies  
 Rém Fa  
 Hoping for the best, but expecting the worst  
 Lam Sol Do  
 Are you gonna drop the bomb or not ? \_ \_  
 Let us die young or let us live forever  
 We don't have the power, but we never say never  
 Sitting in a sandpit, life is a short trip  
 The music's for the sad man  
 Can you imagine when this race is won  
 Turn our golden faces into the sun  
 Praising our leaders, we're getting in tune  
 The music's played by the... the mad men



Do Sol  
 R1. Forever Young  
 Lam Fa  
 I want to be Forever Young  
 Sol Rém  
 \_ Do you really want to live forever ?  
 Fa Sol  
 \_ Forever, we'll never  
 Do Sol  
 \_ Forever Young,  
 Lam Fa  
 I want to be Forever Young  
 Sol Rém  
 \_ Do you really want to live forever ?  
 Fa Sol Do  
 \_ \_ Forever Young.  
 Sol Fa Sol

R2. Forever Young  
 I want to be Forever Young  
 Do you really want to live forever ?  
 Forever, we'll never  
 Do Sol  
 \_ Forever Young  
 Lam Fa  
 I want to be Forever Young  
 Sol Rém  
 \_ Do you really want to live forever ?  
 Forever, or never

Do Sol  
 \_ Forever Young  
 Lam Fa  
 I want to be Forever Young  
 Sol Rém  
 \_ Do you really want to live forever ?

Solo  
 Do Sol Lam Fa  
 Sol Rém Fa Sol  
 Do Sol Lam Fa  
 Sol Rém Fa Sol  
 ...

2. Some are like water, some are like the heat  
 Some are a melody and some are the beat  
 Sooner or later they all will be gone  
 Why don't they stay young ?  
 It's so hard to get old without a cause  
 I don't want to perish like a fading horse  
 Youth's like diamonds in the sun  
 And diamonds are forever  
 So many adventures couldn't happen today  
 So many songs we forgot to play  
 So many dreams swinging out of the blue  
 We'll let them come true

*Forever Young* (“À jamais jeune”) est la chanson-phare du groupe allemand **Alphaville**. Composée en 1984 par les membres du groupe Bernhard Loyd, Marian Gold et Frank Mertens, elle a aussitôt rencontré un grand succès. Elle a connu, depuis, de nombreuses versions et réinterprétations.

Initialement baptisé *Nelson Community*, le groupe **Alphaville** a été formé en 1981. Les musiciens qui le composent ont varié au cours du temps. Son chanteur, Marian Gold, en est le seul membre présent depuis l'origine. Au cours des années 1980, d'autres titres du groupe ont rencontré les faveurs du public : *Big in Japan* (1984), *Sounds Like a Melody* (1984) et *Dance with Me* (1986). Le groupe se produit toujours sur scène. Son dernier album, *Strange Attractor*, est sorti en 2017.

Sortie pendant la *guerre froide*, en plein débat sur l'armement nucléaire, la chanson évoque le souhait de rester éternellement jeune, mais également la crainte d'un avenir incertain et d'une guerre atomique.



Version originale  
par *Alphaville*  
(1984)



par le groupe  
*One Direction*  
(2010)



par la chorale d'enfants  
de *St John's International*  
*School* (2014)



Remix par Elaine Winter  
(2018)



Remix par mSOLO  
(2018)



par UNDRESSD  
(2019)



par Kyria  
*The Voice Kids* Allemagne  
(2019)



En concert  
par *Alphaville*  
(2019)

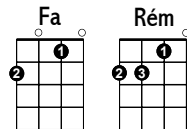
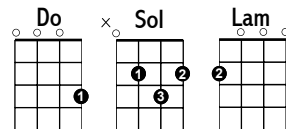
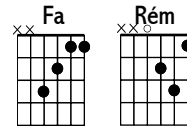
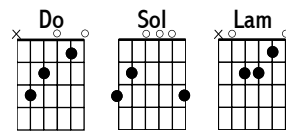
### J'ai compris...

<i>Forever Young</i> a été la dernière chanson du groupe <i>Alphaville</i>	vrai	faux
La chanson <i>Forever Young</i> exprime le souhait de toujours rester jeune.	vrai	faux
Cette chanson a provoqué la <i>guerre froide</i> .	vrai	faux

# Forever Young

## Alphaville (1984)

Do Sol Lam Fa Sol Rém Fa Lam Sol Do  
 Do Sol Lam Sol Lam  
 1. \_ Let's start in style, let's dance for a while  
 Fa Sol  
 Heaven can wait we're only watching the skies  
 Rém Fa  
 Hoping for the best, but expecting the worst  
 Lam Sol Do  
 Are you gonna drop the bomb or not ? \_ \_  
 Let us die young or let us live forever  
 We don't have the power, but we never say never  
 Sitting in a sandpit, life is a short trip  
 The music's for the sad man  
 Can you imagine when this race is won  
 Turn our golden faces into the sun  
 Praising our leaders, we're getting in tune  
 The music's played by the... the mad men



Do Sol  
 R1. Forever Young  
 Lam Fa  
 I want to be Forever Young  
 Sol Rém  
 \_ Do you really want to live forever ?  
 Fa Sol  
 \_ Forever, we'll never  
 Do Sol  
 \_ Forever Young,  
 Lam Fa  
 I want to be Forever Young  
 Sol Rém  
 \_ Do you really want to live forever ?  
 Fa Sol Do  
 \_ \_ Forever Young.  
 Sol Fa Sol

R2. Forever Young  
 I want to be Forever Young  
 Do you really want to live forever ?  
 Forever, we'll never  
 Do Sol  
 \_ Forever Young  
 Lam Fa  
 I want to be Forever Young  
 Sol Rém  
 \_ Do you really want to live forever ?  
 Forever, or never

Do Sol  
 \_ Forever Young  
 Lam Fa  
 I want to be Forever Young  
 Sol Rém  
 \_ Do you really want to live forever ?

Solo  
 Do Sol Lam Fa  
 Sol Rém Fa Sol  
 Do Sol Lam Fa  
 Sol Rém Fa Sol  
 ...

2. Some are like water, some are like the heat  
 Some are a melody and some are the beat  
 Sooner or later they all will be gone  
 Why don't they stay young ?  
 It's so hard to get old without a cause  
 I don't want to perish like a fading horse  
 Youth's like diamonds in the sun  
 And diamonds are forever  
 So many adventures couldn't happen today  
 So many songs we forgot to play  
 So many dreams swinging out of the blue  
 We'll let them come true



*Forever Young* (“À jamais jeune”) est la chanson-phare du groupe allemand **Alphaville**. Composée en 1984 par les membres du groupe Bernhard Loyd, Marian Gold et Frank Mertens, elle a aussitôt rencontré un grand succès. Elle a connu, depuis, de nombreuses versions et réinterprétations.

Initialement baptisé *Nelson Community*, le groupe **Alphaville** a été formé en 1981. Les musiciens qui le composent ont varié au cours du temps. Son chanteur, Marian Gold, en est le seul membre présent depuis l'origine. Au cours des années 1980, d'autres titres du groupe ont rencontré les faveurs du public : *Big in Japan* (1984), *Sounds Like a Melody* (1984) et *Dance with Me* (1986). Le groupe se produit toujours sur scène. Son dernier album, *Strange Attractor*, est sorti en 2017.

Sortie pendant la *guerre froide*, en plein débat sur l'armement nucléaire, la chanson évoque le souhait de rester éternellement jeune, mais également la crainte d'un avenir incertain et d'une guerre atomique.



Version originale  
par *Alphaville*  
(1984)



par le groupe  
*One Direction*  
(2010)



par la chorale d'enfants  
de *St John's International School*  
(2014)



Remix par Elaine Winter  
(2018)



Remix par mSOLO  
(2018)



par UNDRESSD  
(2019)



par Kyria  
*The Voice Kids Allemagne*  
(2019)



En concert  
par *Alphaville*  
(2019)

### J'ai compris...

<i>Forever Young</i> a été la dernière chanson du groupe <i>Alphaville</i>	vrai	faux
La chanson <i>Forever Young</i> exprime le souhait de toujours rester jeune.	vrai	faux
Cette chanson a provoqué la <i>guerre froide</i> .	vrai	faux