

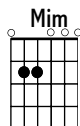
Cheap Thrills

Sia (2016)

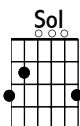
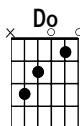
Capo 2



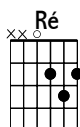
1. ^{Mim} Come on, come on, turn the ^{Do} radio on
^{Sol} It's Friday night and I ^{Ré} won't be long
Gotta do my hair, I put my make-up on
It's Friday night and I won't be long



R. Til I hit the dance floor
Hit the dance floor
I got all I need
No I ain't got cash
No I ain't got cash
But I got you baby
bis Baby I don't need dollar bills to have fun tonight
I love cheap thrills
But I don't need no money
As long as I can feel the beat
I don't need no money
As long as I keep dancing



2. Come on, come on, turn the radio on
It's Saturday and I won't be long
Gotta paint my nails, put my high heels on
It's Saturday and I won't be long



P. I love cheap thrills
I love cheap thrills
I don't need no money
As long as I can feel the beat
I don't need no money
As long as I keep dancing
Oh, oh

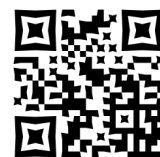
$\times 4$ [La, la, la, la, la, la, la, la
I love cheap thrills

La chanson *Cheap Thrills* a été écrite par Sia Furler et Greg Kurstin. Initialement prévue pour être chantée par Rihanna, elle fut rejetée par cette dernière. Elle est constituée de la répétition régulière de quatre accords : Fa#m - Ré - La - Mi. La version solo, d'abord diffusée, a bénéficié ensuite d'un remix en duo avec le chanteur jamaïcain Sean Paul, et a remporté un grand succès.

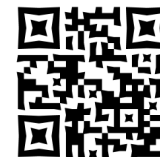
Sia Furler, compositrice et interprète australienne, a débuté dans le groupe australien *Crisp*, avant d'aller vivre aux États-Unis, d'entamer une carrière solo et de multiplier les contributions aux chansons d'autres artistes. Elle est engagée dans la protection des animaux. Afin d'assurer le respect de sa vie privée, elle cache généralement son visage aux médias. Dans ses clips, elle est souvent masquée ou "remplacée" par la jeune danseuse **Maddie Ziegler**.

De quoi la chanson *Cheap Thrills* parle-t-elle ?

Un vendredi soir, une femme demande à son compagnon de l'attendre encore quelques instants en écoutant la radio : elle finit de se coiffer et de se maquiller avant d'aller danser. Elle n'aura pas besoin d'emporter d'argent car, quand elle est sur la piste de danse, elle aime les *frissons qui ne coûtent pas cher* ("*cheap thrills*"). Le samedi, il en va de même : dès qu'elle aura vernis ses ongles et enfilé ses talons-aiguilles, ils iront danser...



Version solo de Sia
(2016)



Duo avec Sean Paul
(2016)



Par Desi Style
(2016)



Par Peter Bence
(piano, 2016)

J'ai compris...

Rihanna a écrit <i>Cheap Thrills</i> pour Sia.	vrai	faux
Sia montre rarement son visage aux médias.	vrai	faux
L'interprète n'a pas besoin de loisirs coûteux : danser lui suffit.	vrai	faux

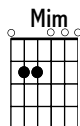
Cheap Thrills

Sia (2016)

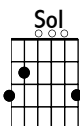
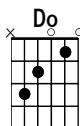
Capo 2



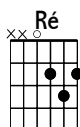
1. ^{Mim} Come on, come on, turn the ^{Do} radio on
^{Sol} It's Friday night and I ^{Ré} won't be long
Gotta do my hair, I put my make-up on
It's Friday night and I won't be long



R. Til I hit the dance floor
Hit the dance floor
I got all I need
No I ain't got cash
No I ain't got cash
But I got you baby
bis Baby I don't need dollar bills to have fun tonight
I love cheap thrills
But I don't need no money
As long as I can feel the beat
I don't need no money
As long as I keep dancing



2. Come on, come on, turn the radio on
It's Saturday and I won't be long
Gotta paint my nails, put my high heels on
It's Saturday and I won't be long



P. I love cheap thrills
I love cheap thrills
I don't need no money
As long as I can feel the beat
I don't need no money
As long as I keep dancing
Oh, oh

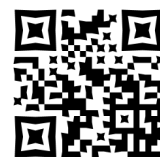
$\times 4$ [La, la, la, la, la, la, la
I love cheap thrills

La chanson *Cheap Thrills* a été écrite par Sia Furler et Greg Kurstin. Initialement prévue pour être chantée par Rihanna, elle fut rejetée par cette dernière. Elle est constituée de la répétition régulière de quatre accords : Fa#m - Ré - La - Mi. La version solo, d'abord diffusée, a bénéficié ensuite d'un remix en duo avec le chanteur jamaïcain Sean Paul, et a remporté un grand succès.

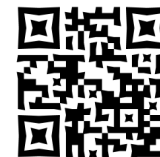
Sia Furler, compositrice et interprète australienne, a débuté dans le groupe australien *Crisp*, avant d'aller vivre aux États-Unis, d'entamer une carrière solo et de multiplier les contributions aux chansons d'autres artistes. Elle est engagée dans la protection des animaux. Afin d'assurer le respect de sa vie privée, elle cache généralement son visage aux médias. Dans ses clips, elle est souvent masquée ou "remplacée" par la jeune danseuse **Maddie Ziegler**.

De quoi la chanson *Cheap Thrills* parle-t-elle ?

Un vendredi soir, une femme demande à son compagnon de l'attendre encore quelques instants en écoutant la radio : elle finit de se coiffer et de se maquiller avant d'aller danser. Elle n'aura pas besoin d'emporter d'argent car, quand elle est sur la piste de danse, elle aime les *frissons qui ne coûtent pas cher* ("*cheap thrills*"). Le samedi, il en va de même : dès qu'elle aura vernis ses ongles et enfilé ses talons-aiguilles, ils iront danser...



Version solo de Sia
(2016)



Duo avec Sean Paul
(2016)



Par Desi Style
(2016)



Par Peter Bence
(piano, 2016)

J'ai compris...

Rihanna a écrit <i>Cheap Thrills</i> pour Sia.	vrai	faux
Sia montre rarement son visage aux médias.	vrai	faux
L'interprète n'a pas besoin de loisirs coûteux : danser lui suffit.	vrai	faux