



À retenir

Les lettres muettes ne s'entendent pas à l'oral.

La lettre **h**, qui ne correspond pas à un son particulier, peut être **muette** (elle entraîne la liaison avec le mot précédent : des **histoires**, des **habits**...) ou **aspirée** (elle empêche la liaison : des **héros**, des **haricots**...) À l'intérieur d'un mot, le **h** permet la prononciation de deux voyelles dont la rencontre formerait un autre son : *envahir*, *trahir*, *aburi*, *une cobue*... mais pas toujours : *un malheur*, *inhabituel*, *inhumain*, *ethnologue*, *bibliothèque*, *la compréhension*, *cohérent*, *un menhir*, *un véhicule*... Dans quelques mots, après un **g**, le **h** joue le même rôle que le **u** : *un ghetto*, *des spaghettis*...

La lettre **e** peut ne pas se prononcer à l'intérieur d'un mot (*un aboiement*, *un remerciement*, *un étrennement*, *un paiement*...) ou à la fin : *la pâtée*, *le foie*, *la soie*, *la proue*, *la crue*, *une oie*, *une avenue*, *une statue*, *une roue*, *la boue*...

D'autres consonnes finales muettes sont parfois présentes. On peut souvent s'aider d'un mot féminin de la même famille pour déterminer la lettre muette dont-il s'agit : *un plant* → *une plante* ; *un fusil* → *fusiller* ; *l'instinct* → *instinctif*...

Exercices

1. Surligne la ou les lettres finales muettes dans les mots suivants : *le plomb*, *blond*, *un bord*, *un gond*, *un nœud*, *un étang*, *long*, *un poing*, *gentil*, *un outil*, *un sourcil*, *un sirop*, *un accès*, *un avis*, *un puits*, *un candidat*, *le climat*, *un poids*, *le pouls*, *un corps*, *le temps*, *un suspect*, *le respect*, *un banc*, *un tronc*, *un bras*, *le verglas*, *des bœufs*, *des œufs*, *un cerf*, *un effort*, *un enfant*, *méchant*, *un président*, *un choix*, *faux*, *un époux*, *doux*, *une noix*, *la paix*, *peureux*, *un prix*, *roux*, *la toux*, *une voix*, *un décès*, *le caoutchouc*, *un billard*, *un artichaut*, *un circuit*, *un coquelicot*, *un paquebot*, *un camembert*, *un roquefort*.

2. Relis et fais-toi dicter à plusieurs reprises, au hasard 10 des mots de cette fiche (y compris dans l'exercice 1) contenant des lettres muettes. Indique ton score ci-dessous.

| Essai n°1 | Essai n°2 | Essai n°3 | Essai n°4 | Essai n°5 | Essai n°6 |
|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| ... / 10 | ... / 10 | ... / 10 | ... / 10 | ... / 10 | ... / 10 |

| Essai n°1 | Essai n°2 | Essai n°3 | Essai n°4 | Essai n°5 | Essai n°6 |
|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| ... / 10 | ... / 10 | ... / 10 | ... / 10 | ... / 10 | ... / 10 |

2. Relis et fais-toi dicter à plusieurs reprises, au hasard 10 des mots de cette fiche (y compris dans l'exercice 1) contenant des lettres muettes. Indique ton score ci-dessous.

1. Surligne la ou les lettres finales muettes dans les mots suivants : *le plomb*, *blond*, *un bord*, *un gond*, *un nœud*, *un étang*, *long*, *un poing*, *gentil*, *un outil*, *un sourcil*, *un sirop*, *un accès*, *un avis*, *un puits*, *un candidat*, *le climat*, *un poids*, *le pouls*, *un corps*, *le temps*, *un suspect*, *le respect*, *un banc*, *un tronc*, *un bras*, *le verglas*, *des bœufs*, *des œufs*, *un cerf*, *un effort*, *un enfant*, *méchant*, *un président*, *un choix*, *faux*, *un époux*, *doux*, *une noix*, *la paix*, *peureux*, *un prix*, *roux*, *la toux*, *une voix*, *un décès*, *le caoutchouc*, *un billard*, *un artichaut*, *un circuit*, *un coquelicot*, *un paquebot*, *un camembert*, *un roquefort*.

Exercices

D'autres consonnes finales muettes sont parfois présentes. On peut souvent s'aider d'un mot féminin de la même famille pour déterminer la lettre muette dont-il s'agit : *un plant* → *une plante* ; *un fusil* → *fusiller* ; *l'instinct* → *instinctif*...

La lettre **e** peut ne pas se prononcer à l'intérieur d'un mot (*un aboiement*, *un remerciement*, *un étrennement*, *un paiement*...) ou à la fin : *la pâtée*, *le foie*, *la soie*, *la proue*, *la crue*, *une oie*, *une avenue*, *une statue*, *une roue*, *la boue*...

La lettre **h**, qui ne correspond pas à un son particulier, peut être **muette** (elle entraîne la liaison avec le mot précédent : des **histoires**, des **habits**...) ou **aspirée** (elle empêche la liaison : des **héros**, des **haricots**...) À l'intérieur d'un mot, le **h** permet la prononciation de deux voyelles dont la rencontre formerait un autre son : *envahir*, *trahir*, *aburi*, *une cobue*... mais pas toujours : *un malheur*, *inhabituel*, *inhumain*, *ethnologue*, *bibliothèque*, *la compréhension*, *cohérent*, *un menhir*, *un véhicule*... Dans quelques mots, après un **g**, le **h** joue le même rôle que le **u** : *un ghetto*, *des spaghettis*...

Les lettres muettes ne s'entendent pas à l'oral.

À retenir

