

Production
écrite

Présenter un ouvrage



Présenter un ouvrage à la classe consiste à donner à son sujet des informations qui permettront aux autres élèves de se faire une idée de son contenu et, peut-être, d'avoir envie de le lire à leur tour. **Une présentation** peut se faire en cinq parties, à rédiger sur une fiche avant d'intervenir :

1. Présentation générale

Montrer le livre, indiquer son titre, le nom de son auteur (et, éventuellement, de son illustrateur), son éditeur, son type*, sa collection, son nombre de pages, l'année de sa première publication.

*Types d'ouvrages : album, bande dessinée, documentaire, nouvelle, poésie, roman, théâtre...

2. L'auteur

Présenter rapidement la vie de son auteur (dates de naissance et, le cas échéant, de décès, biographie), ainsi que d'autres ouvrages qu'il a pu écrire.

3. Résumé de l'histoire

Présenter les personnages principaux, le lieu, l'époque et résumer le début de l'histoire en veillant à ne pas dévoiler trop d'informations, ce qui risquerait de gâcher le plaisir et la surprise des futurs lecteurs (par exemple en annonçant qui est le coupable dans un roman policier).

4. Lecture d'un extrait

Choisir un passage, s'entraîner à le lire (en 3 à 5 minutes) et vérifier que l'on en maîtrise bien le vocabulaire. Le situer dans l'histoire avant d'en faire une lecture à la classe. Demander ensuite si l'auditoire a des questions et y répondre. Poser alors trois questions sur cet extrait, pour vérifier si tout le monde l'a bien compris.

5. Critique

Dire ce que l'on a pensé de l'ouvrage (pourquoi on l'a choisi, ce que l'on a préféré, ce que l'on a moins aimé...) et demander aux élèves si on leur a donné envie de le lire à leur tour.

Présenter un ouvrage à la classe consiste à donner à son sujet des informations qui permettront aux autres élèves de se faire une idée de son contenu et, peut-être, d'avoir envie de le lire à leur tour. **Une présentation** peut se faire en cinq parties, à rédiger sur une fiche avant d'intervenir :

1. Présentation générale

Montrer le livre, indiquer son titre, le nom de son auteur (et, éventuellement, de son illustrateur), son éditeur, son type*, sa collection, son nombre de pages, l'année de sa première publication.

*Types d'ouvrages : album, bande dessinée, documentaire, nouvelle, poésie, roman, théâtre...

2. L'auteur

Présenter rapidement la vie de son auteur (dates de naissance et, le cas échéant, de décès, biographie), ainsi que d'autres ouvrages qu'il a pu écrire.

3. Résumé de l'histoire

Présenter les personnages principaux, le lieu, l'époque et résumer le début de l'histoire en veillant à ne pas dévoiler trop d'informations, ce qui risquerait de gâcher le plaisir et la surprise des futurs lecteurs (par exemple en annonçant qui est le coupable dans un roman policier).

4. Lecture d'un extrait

Choisir un passage, s'entraîner à le lire (en 3 à 5 minutes) et vérifier que l'on en maîtrise bien le vocabulaire. Le situer dans l'histoire avant d'en faire une lecture à la classe. Demander ensuite si l'auditoire a des questions et y répondre. Poser alors trois questions sur cet extrait, pour vérifier si tout le monde l'a bien compris.

5. Critique

Dire ce que l'on a pensé de l'ouvrage (pourquoi on l'a choisi, ce que l'on a préféré, ce que l'on a moins aimé...) et demander aux élèves si on leur a donné envie de le lire à leur tour.



Présenter un ouvrage

Production
écrite