



Sa biographie

Michel Tournier est né en 1924 à Paris. Après des études peu brillantes dans différentes écoles, il passe une licence de philosophie mais échoue deux fois à l'agrégation de philosophie, ce qui le conduit à renoncer à l'enseignement.

Après avoir travaillé pour des stations de radio et effectué des traductions, il publie en 1967 *Vendredi ou les Limbes du Pacifique* puis en 1970 *Le roi des Aulnes*, deux ro-

mans qui signent sa reconnaissance par la communauté littéraire et seront les premiers d'une trentaine d'ouvrages.

Depuis 2006, Michel Tournier a cessé d'écrire.

Son œuvre

De nombreux romans et essais philosophiques de Michel Tournier s'appuient sur des mythes ou récits religieux (*les rois mages, Castor et Pollux, Moïse...*), des personnages imaginaires (*Robinson Crusoë, le Petit Poucet...*) ou historiques (*Jeanne d'Arc*).

Certains de ses écrits (ceux dont il est le plus fier), sont accessibles aux enfants : - *Vendredi ou la vie sauvage* (réécriture de son premier livre) ;

- *Pierrot ou les secrets de la nuit* ;
- *Les deux banquets ou la commémoration* ;
- *Amandine ou les deux jardins...*



Sa biographie

Michel Tournier est né en 1924 à Paris. Après des études peu brillantes dans différentes écoles, il passe une licence de philosophie mais échoue deux fois à l'agrégation de philosophie, ce qui le conduit à renoncer à l'enseignement.

Après avoir travaillé pour des stations de radio et effectué des traductions, il publie en 1967 *Vendredi ou les Limbes du Pacifique* puis en 1970 *Le roi des Aulnes*, deux romans qui signent sa reconnaissance par la communauté littéraire et seront les premiers d'une trentaine d'ouvrages.

Depuis 2006, Michel Tournier a cessé d'écrire.

Son œuvre

De nombreux romans et essais philosophiques de Michel Tournier s'appuient sur des mythes ou récits religieux (*les rois mages, Castor et Pollux, Moïse...*), des personnages imaginaires (*Robinson Crusoë, le Petit Poucet...*) ou historiques (*Jeanne d'Arc*).

Certains de ses écrits (ceux dont il est le plus fier), sont accessibles aux enfants : - *Vendredi ou la vie sauvage* (réécriture de son premier livre) ;

- *Pierrot ou les secrets de la nuit* ;
- *Les deux banquets ou la commémoration* ;
- *Amandine ou les deux jardins...*