

# Jean-Claude Mourlevat

Littérature



## Sa biographie

Jean-Claude Mourlevat est un auteur français, né en 1952 à Ambert, en Auvergne. Il était le cinquième de six enfants ; ses parents étaient agriculteurs. Il a relaté dans *Je voudrais rentrer à la maison* les mauvais souvenirs qu'il a gardés de son année de sixième (par la suite, ses études se sont mieux passées).

Après avoir vécu dans plusieurs villes d'Europe, il est devenu professeur d'allemand. Il s'est ensuite tourné vers le théâtre en jouant des spectacles de clown et des pièces d'auteurs célèbres. Depuis 1998, il se consacre à l'écriture, à la traduction de romans allemands et à la rencontre de ses lecteurs.

Il habite aujourd'hui dans la région de Saint-Étienne, avec son épouse Rachel et ses deux enfants, Emma et Colin. Il possède un site Web (<http://www.jcmourlevat.com>) et peut être contacté par courriel : [jeanclaudio.mourlevat@sfr.fr](mailto:jeanclaudio.mourlevat@sfr.fr)

## Son univers

Les ouvrages de Jean-Claude Mourlevat sont principalement destinés aux enfants. Plusieurs albums (*Le jeune loup qui n'avait pas de nom*, *Le petit royaume...*) s'adressent aux plus jeunes ; quelques textes courts (*L'homme qui ne possédait rien*, *L'homme qui levait les pierres...*) et plusieurs romans (*L'enfant Océan*, *La rivière à l'envers*, *La ballade de Cornebique*, *La troisième vengeance de Robert Poutifard...*) nécessitent d'être plus à l'aise avec la lecture. Depuis quelques années, Jean-Claude Mourlevat s'est également mis à écrire pour un public adolescent ou adulte (*Le combat d'hiver*, *Le chagrin du roi mort*, *Terrienne*). Ses ouvrages ont reçu de nombreux prix littéraires. Ils contiennent souvent des clin d'œil aux romans qui les ont précédés.

## Quelques uns de ses ouvrages

Colorie de la même couleur les titres des ouvrages de Jean-Claude Mourlevat et le résumé qui leur correspond.

L'enfant Océan	Le combat d'hiver	La balafre
La ballade de Cornebique	Terrienne	La rivière à l'envers
La troisième vengeance de Robert Poutifard	A comme voleur	La prodigieuse aventure de Tillmann Ostergrimm
(1997)	(1998)	(1999)
Arthur, 14 ans, se retrouve seul chez lui, abandonné par ses parents. Il va devoir trouver les moyens de se nourrir et de plaire à la jolie Florence, dont il est tombé amoureux. Des moyens pas forcément très légaux...	Olivier a dû déménager avec ses parents pour aller vivre dans un petit hameau perdu. Il ne tarde pas à découvrir que des choses étranges se passent là, comme ce chien... qu'il est le seul à voir !	Les témoignages de vingt-quatre personnes permettent de comprendre ce qui est arrivé aux sept enfants Doutréleau, qui se sont enfuis de chez eux pour gagner l'Océan, guidés par leur benjamin, Yann.
(2000-2002)	(2003)	(2004)
Tomek, un jeune épicier, part à la recherche de la rivière Qjar, dont l'eau est magique. À moins qu'il ne soit à la poursuite d'Hannah, dont il est tombé amoureux dès qu'elle est passée dans sa petite boutique ?	Un bouc, par dépit amoureux, quitte son village, son banjo sous le bras. Il se voit confier en cours de route un petit loir, que les vilaines Fouines aimeraient bien capturer, certainement pour le manger...	Un maître d'école décide, au moment de prendre sa retraite, de se venger de trois de ses anciens élèves, qui lui ont causé bien du tracas. Mais tout ne va pas se passer exactement comme prévu...
(2006)	(2007)	(2011)
Dans un monde totalitaire, quatre adolescents, Milos, Miléna, Bartolomeo et Helen, s'évadent du pensionnat où ils sont retenus prisonniers et tentent de comprendre pourquoi ils ont été enfermés là-bas.	Tillmann Ostergrimm n'a pas envie de prendre la suite de son père à la tête de la tonnellerie familiale. Il se découvre un pouvoir très spécial, celui de voler dans les airs, qui va l'entraîner dans bien des aventures.	Étienne Virgil, un écrivain, rencontre une autostoppeuse, Anne, qui est à la recherche de sa sœur. Celle-ci a été enlevée par de mystérieuses personnes, venues d'un autre monde. Virgil décide de suivre Anne.