



## Sa biographie

Xavier Petit naît en 1956. Pendant longtemps, sa scolarité est difficile. Ce n'est qu'au collège, après avoir redoublé sa quatrième, qu'il découvre le plaisir d'apprendre et développe son goût pour la lecture.

Ayant poursuivi des études de philosophie, il rencontre Marie, institutrice, qu'il épouse. Il devient à son tour instituteur, puis, une dizaine d'années plus tard, directeur d'école. Cette fonction ne lui plaisant pas, il quitte l'enseignement pour se consacrer à ses enfants (Aurélien, Raphaël, Matthis et Manon) ainsi qu'à l'écriture de romans policiers et de nouvelles pour adultes. De nombreuses histoires et biographies pour enfants suivront et rencontreront un succès croissant.

## Son œuvre

Trouvant son nom trop banal, il a décidé, lors de la publication de ses premiers textes, de lui adjoindre son second prénom, Laurent.

Une grande partie de ses romans a pour origine des informations parues dans les journaux, que Xavier Petit complète par d'importantes recherches documentaires.

Il fait souvent référence dans ses textes à des musiques ou à des livres qu'il apprécie.

Une trentaine de ses histoires ont été publiées et il rédige souvent des biographies pour le magazine *Je lis des histoires vraies*.

## Ses plus célèbres ouvrages

Colorie de la même couleur chaque titre et le résumé correspondant.

Ma tête à moi

L'oasis

Le monde d'en haut

Piège dans les Rocheuses

Miée

L'homme du jardin

Fils de guerre

Les yeux de Rose Andersen

Be safe

153 jours en hiver

Maestro

Mon petit cœur imbécile

Élodie et sa famille vivent sous Terre, à cause de la pollution. Mais est-il vraiment envisageable de retourner à la surface ?

Jeremy se fait enrôler par l'armée américaine pour aller se battre en Irak. Son frère Oskar, lui, découvre la musique et l'amour.

Le recueil des propos de Jozef, réfugié de guerre, qui permet de retracer sa fuite de son village et son embrigadement militaire.

Saturnino vit dans la rue, en Bolivie, avec sa sœur. Un jour, un vieil homme leur propose de rejoindre son école de musique.

Janin se demande si ses parents sont ses vrais parents, car il ne leur ressemble pas. À moins de se teindre les cheveux ?

Adriana et ses parents s'installent près de la frontière et rêvent de passer en Amérique, où les gens vivent mieux qu'eux.

Gustin part en Amérique, rencontrer son père, qui vit comme un Indien. Mais un homme étrange semble leur en vouloir. Pourquoi ?

Sisanda souffre d'une malformation cardiaque. Sa mère a une idée pour rendre possible l'opération chirurgicale nécessaire.

La grand-mère d'Anna perd un peu la tête et la mémoire. Elle demande à sa petite-fille de garder cela secret.

Galshan, jeune fille mongole, doit quitter ses parents pour aller vivre dans la steppe, auprès de son grand-père.

Mélie est toute seule, chez elle, lorsqu'elle découvre dans son jardin un homme blessé par la police. Il semble la connaître...

Elmir voit son pays, l'Algérie, sombrer sous l'effet des attentats. Son père, journaliste, est régulièrement menacé...