

Le plastique c'est fantastique !

Une technique pour tresser des bracelets avec des élastiques colorés



Bruce DEMAUGÉ-BOST
École Federico García Lorca
Classe de cycle 3
1 rue Robert Desnos
69120 Vaulx-en-Velin



“La mode est avant tout un art du changement..”
John Galliano, *L'express* du 2 janvier 2003

Un grand merci à Cyrille et Hélène qui, au retour d'un séjour linguistique canadien, m'ont fait découvrir cette petite technique de tressage qui rencontre un franc succès Outre-Atlantique. Restait à parvenir à se procurer les élastiques colorés en question, ce qui, à cette heure, en France, n'est pas une mince affaire.

Une marque semble être leader sur le marché américain : il s'agit de *Rainbow Loom* (“loom” signifie “métier à tisser” en anglais). Après quelques recherches et essais sur *Amazon.fr*, j'ai découvert le site <http://www.crazy-rainbow.com> qui fournit des produits similaires d'une qualité très appréciable. L'envoi, depuis Miami, m'est parvenu en une dizaine de jours. En commandant de façon groupée et en choisissant les “kits de luxe” (qui contiennent 6 600 élastiques), nous avons pu réaliser quelques économies sur les frais d'envoi et le prix des sachets. Chaque sachet contient également de petits fermoirs en plastique bien pratiques.

De nombreux tutoriels vidéo permettent de découvrir des motifs de tressage sur le métier à tisser à partir des mots-clés “loom bracelet”.



Une technique de tressage toute simple permet de se passer du métier à tisser. Elle nécessite de sacrifier temporairement deux de ses doigts ou bien, de manière beaucoup plus pratique, deux stylos. Les bracelets illustrant cette page ont été fabriqués ainsi et la fiche suivante présente en détails les étapes de leur réalisation.

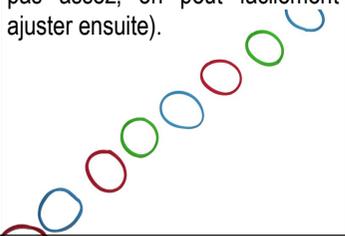
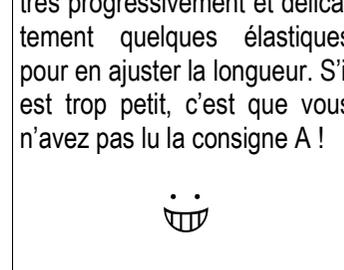
Compter environ 50 à 54 bracelets pour un poignet adulte. Une quarantaine pour un enfant. Mieux vaut faire trop long que pas assez : on peut aisément retirer les élastiques en trop alors que leur ajout postérieur est complexe. En cas d'erreur, il est possible de récupérer facilement tous les élastiques et de recommencer.

Des élèves volontaires tiennent un stand pendant les récréations au profit de la coopérative de la classe. Nous fabriquons les bracelets à la demande et les vendons 1 euro pièce. Pour 0,80 €, nous proposons également une enveloppe contenant 60 élastiques répartis selon les désirs de l'acheteur, une attache de plastique et, si nécessaire, la formation au tressage ad-hoc.

Est-il utile de préciser que le succès est au rendez-vous ?

lundi 9 décembre 2013

Le tressage de bracelets-élastiques

<p>A. Préparer entre 50 et 60 élastiques (mieux vaut trop que pas assez, on peut facilement ajuster ensuite).</p> 	<p>B. Placer l'élastique n°1 entre deux stylos, en effectuant une torsion (la seule de l'opération).</p> 	<p>C. Placer le n°2 "droit".</p> 	<p>D. Placer le n°3.</p> 	<p>E. Passer une des boucles de l'élastique n°1 par-dessus l'un des stylos.</p> 	<p>F. Faire de même avec l'autre boucle du n°1.</p> 
<p>G. Placer l'élastique n°4.</p> 	<p>H. Passer une des boucles de l'élastique n°2 par-dessus l'un des stylos.</p> 	<p>I. Faire de même avec l'autre boucle du n°2.</p> 	<p>G. Placer l'élastique n°5.</p> 	<p>H. Passer une des boucles de l'élastique n°3 par-dessus l'un des stylos.</p> 	<p>I. Faire de même avec l'autre boucle du n°3.</p> 
<p>M. Placer l'élastique n°6.</p> 	<p>N. Poursuivre de la même façon pour chaque élastique.</p> 	<p>O. Une fois la longueur voulue atteinte, préparer deux élastiques d'une couleur différente.</p> 	<p>P. Placer le premier et réaliser les deux boucles habituelles.</p> 	<p>Q. Placer le second et réaliser les deux boucles habituelles.</p> 	<p>R. Insérer les deux boucles dans le fermoir.</p> 
<p>S. Retirer le tressage des stylos.</p> 	<p>T. Ôter les deux derniers élastiques.</p> 	<p>U. Insérer les deux boucles de l'autre extrémité dans le fermoir...</p> 	<p>V. ...Pour achever le bracelet.</p> 	<p>W. S'il est trop grand, retirer très progressivement et délicatement quelques élastiques pour en ajuster la longueur. S'il est trop petit, c'est que vous n'avez pas lu la consigne A !</p> 	<p>X. D'autres techniques de tressage existent et donnent des résultats bien différents. En réalisant les deux boucles sur l'élastique n°1 juste après avoir ajouté le n°2, le bracelet devient plus aéré. Il est également possible d'utiliser un métier à tisser spécifique.</p>