

MISSION : AGENT SECRET

Porter des regards positifs réciproques



Bruce DEMAUGÉ-BOST
École Federico García Lorca
Classe de cycle 3
1 rue Robert Desnos
69120 Vaulx-en-Velin

"J'aurais voulu être espion, mais il fallait avaler
des microfilms et mon médecin me l'a interdit."
Woody Allen

Lors d'une récente réunion, le GLEM (Groupe Lyonnais de l'École Moderne) a choisi pour thème de travail "une classe tranquille". Un des textes sur lesquels nous avons échangé est extrait de la revue *Non-violence actualité* n°269 : il s'agit de l'article "Apprendre à changer son regard *" de Patricia Danoy. Cette professeure des écoles qui travaille à Sarcelles y relate une activité, "l'agent secret", au cours de laquelle elle incite ses élèves à changer leur regard, en recherchant ce qu'ils peuvent dire de positif au sujet d'un de leurs camarades. L'idée m'a beaucoup plu mais je craignais qu'elle tombe un peu comme un cheveu sur la soupe dans le quotidien de la classe.

La venue prochaine d'une auteure de littérature de jeunesse nous a fourni un bon motif pour nous lancer, d'autant que les personnages créés par Sophie Chérier œuvrent souvent pour le bien des autres sans chercher à en tirer une quelconque gloire. J'ai donc présenté aux élèves le projet (comportant un certain nombre d'adaptations par rapport à l'original) : permettre à l'auteure dont nous dévorons la bibliographie de faire quelque peu connaissance avec nous, sous un jour positif, en se présentant mutuellement. Les élèves ont souhaité que je participe également.

Chacun a tiré au sort un petit livre contenant son "ordre de mission" (la désignation de sa "cible", surnommée "sujet"). J'ai joué le jeu, demandant simplement à chacun de s'assurer qu'il n'avait pas pioché son propre nom (et organisant un second tirage les deux fois où ce fut le cas).



Tous ont eu pour tâche de conserver leur mission secrète. Pour ajouter un peu de mystère ludique, chacun était incité à tenter de repérer l'agent secret en charge de réaliser son portrait. J'ai toutefois veillé à préciser que cette activité, qui relève de l'*injonction paradoxale*, n'était pas réalisable simultanément par tous (puisque'il est impossible que chacun tienne sa mission secrète tout en démasquant "son" agent).

Un second petit livre est venu donner des pistes supplémentaires (phrases-amorces, liste de dizaines qualités envisageables, idées de conclusion) pour éviter toute angoisse de la page blanche. Les relances et suggestions ont été quotidiennes, tout au long de la semaine d'observation. Chacun a été incité à "donner de la matière" à son agent.

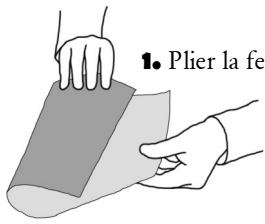
Le jour dit, une fois tous les rapports récupérés (il a fallu laisser vingt minutes et un peu d'espace à quelques retardataires), nous avons réalisé le débriefing. J'ai lu à tous les portraits, en les "anonymisant" à la volée ; nous avons tenté de reconnaître les sujets en question (avec assez de succès), puis vérifié si les supputations sur l'identité de l'auteur de chaque rapport étaient exactes. Ce fut le cas six fois sur 24 textes. Pour ma part, j'en ai été incapable... ☺

Les élèves ont été unanimes pour reconnaître qu'entendre dire du bien de soi, c'est agréable... Tout comme se prendre pour un espion ! Je n'hésiterai pas à reconduire cette activité dans le futur, quitte à élargir les qualités observées à certains goûts ou passe-temps, ce qui devrait en inciter certains à faire quelques pas vers les autres.

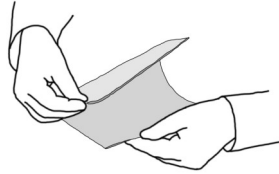
28 novembre 2014

★ Je conseille vivement la lecture de l'article, qui pointe quelques problèmes susceptibles d'être rencontrés lors de la mise en place de cette activité.

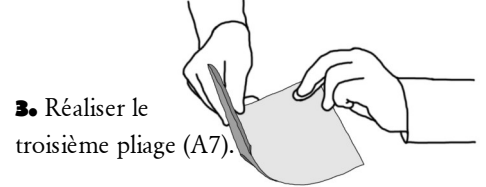
Pour faire des trois pages suivantes des petits livres...



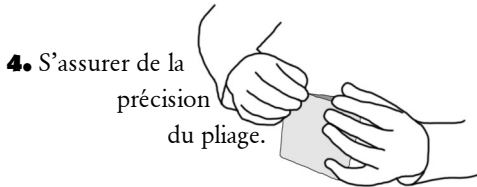
1. Plier la feuille A4 en deux.



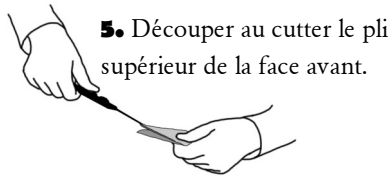
2. Plier de nouveau la feuille en deux (A6).



3. Réaliser le troisième pliage (A7).



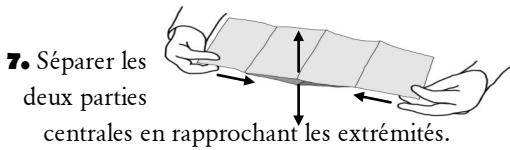
4. S'assurer de la précision du pliage.



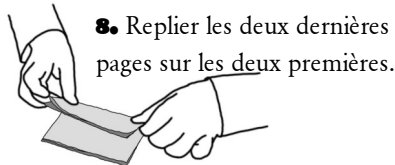
5. Découper au cutter le pli supérieur de la face avant.



6. Replier dans le sens de la longueur, le long de la fente centrale.



7. Séparer les deux parties centrales en rapprochant les extrémités.



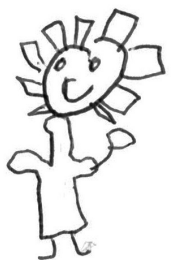
8. Replier les deux dernières pages sur les deux premières.

Sommaire

- Article
- Pliage des petits livres & extraits
- Petit livre original n°1
- Petit livre décontextualisé n°1
- Petit livre n°2
- Rapport de mission vierge

Quelques extraits...

Votre rapport : chere Sophie cherere je veux
 vous parle de ~~ma~~ ma comarade de
 classe elle et sympatice agreable suriante
 joyeuse elle ferme la porte quand t'il ya
 du bruit elle travail sen derangere
 elle lit des histaire & au plu petit
 n'esi ce que j'ai trouve sur elle bon
 sophie cherer a bientot.



je qui etait capable de etre accueillant.



Elle est serviable



Ce que tu sais...
 Note ici tout ce que tu peux dire de positif sur ton sujet (ses qualités, son caractère, ses habitudes, ses belles actions...)

Ton sujet :

Voici le prénom du ou de la camarade dont tu vas réaliser le portrait.

Note tes observations au fur et à mesure dans ce petit livre. Tu les utiliseras plus tard pour rédiger ta présentation.

Ne laisse pas traîner ce document : son contenu doit rester secret jusqu'à la fin de la mission. Cinq critères permettront d'estimer tes compétences d'agent secret.

Ce que tu vois...
 Note ici tout ce que tu observes de positif chez ton sujet (ses gestes, ses paroles, ses belles actions de la semaine...)

Le mardi 20 janvier 2015, notre classe recevra la visite de Sophie CHERER, dont nous avons lu, lisons et lirons certains romans et certaines biographies.

Elle sera sans doute contente de faire connaissance avec nous avant, en lisant nos portraits.

Ta mission est donc la suivante : dresser une description du ou de la camarade que le hasard te confie, en l'observant toute une semaine sans te faire surprendre.

Tu peux en réaliser une copie que tu remettras à ton sujet une fois ta mission terminée.

Tu peux illustrer ton texte.

N'hésite pas à dire ce que tu as particulièrement apprécié.

Rédige un portrait de tout ce que tu apprécies chez ton ou ta camarade, à partir de tes notes prises pendant ta mission.

Ton rapport



- ☐ Tu as observé au moins trois actions positives de la part de ton sujet cette semaine.
- ☐ Le portrait que tu as rédigé est cohérent.
- ☐ Ton sujet ne t'a pas démasqué.
- ☐ Tu penses avoir découvert l'agent secret chargé de rédiger ton portrait ? Si oui, qui est-ce ?

Fin de mission

Cet exemplaire de *Mission : agent secret* est librement inspiré de l'article de Patricia Danoy "Apprendre à changer son regard !" publié dans le n°269 de Non-violence actualités.

Il a été imprimé afin d'être remis à

Les Editions Célestines
 novembre 2014
<http://petitslivres.free.fr>

Ce que tu sais...

Note ici tout ce que tu peux dire de positif sur ton sujet (ses qualités, son caractère, ses habitudes, ses belles actions...)

Goûts et loisirs

Note ici tout ce que tu parviens à apprendre (discrètement) sur ce qu'apprécie ton sujet (plats, loisirs, passe-temps préférés...)

Ce que tu vois...

Note ici tout ce que tu observes de positif chez ton sujet (ses gestes, ses paroles, ses belles actions de la semaine...)

Ton sujet :

Voici le prénom du ou de la camarade dont tu vas réaliser le portrait.

Note tes observations au fur et à mesure dans ce petit livre. Tu les utiliseras plus tard pour rédiger ta présentation.

Ne laisse pas traîner ce document : son contenu doit rester secret jusqu'à la fin de la mission. Plusieurs critères permettront d'estimer tes compétences d'agent secret.

Ton rapport

Rédige un portrait de tout ce que tu apprécies chez ton ou ta camarade, à partir de tes notes prises pendant ta mission.

N'hésite pas à dire ce que tu as particulièrement apprécié.

Tu peux illustrer ton texte.

Tu peux en réaliser une copie que tu remettras à ton sujet une fois ta mission terminée.



Fin de mission

☐ Tu as noté au moins deux choses positives que tu connaissais déjà sur ton sujet.

☐ Tu as observé au moins trois actions positives de la part de ton sujet cette semaine.

☐ Tu connais mieux ses goûts qu'avant.

☐ Ton sujet ne t'a pas démasqué.

☐ Penses-tu avoir découvert l'agent secret chargé de rédiger ton portrait ? Si oui, qui est-ce ?

Cet exemplaire de
Mission : agent secret
créé par Bruce Demaugé-Bost
est librement inspiré de l'article
de Patricia Danoy
“Apprendre à changer son regard !”
publié dans le n°269
de Non-violence actualités.

Il a été imprimé
afin d'être remis à

Les Éditions Célestines
novembre 2014
<http://petitslivres.free.fr>

Pour conclure...

Tu peux t'inspirer des phrases suivantes pour achever ton rapport :

Et c'est pour toutes ces raisons que je trouve qu'Untel est...

Je suis content(e) d'être dans la même classe qu'Untel car...

J'aimerais être aussi... qu'Untel.

Travailleur (euse)
Unique
Vaillant(e)
Vif (vive)
Zén

Patient(e)
Persévérant(e)
Persuasif (ive)
Philosophe
Polii(e)
Sensible
Sérieux (euse)
Sévère
Sérieux (euse)
Servable
Sincère
Sociable
Pratique
Posé(e)
Positif (ive)
Modeste
Mystérieux (euse)
Naturel(le)
Nuançé(e)
Objectif (ive)
Observateur (trice)
Obstiné(e)
Opiniâtre
Optimiste
Ordonné(e)
Joueur (euse)
Jovial(e)
Joyeux (euse)
Franc(he)
Gai(e)
Génial(e)
Gentil(e)
Habile

Lucide
Maître de soi
Majestueux (euse)
Marrant(e)
Merveilleux (euse)
Méthodique
Méticuleux (euse)
Minutieux (euse)
Modeste
Motivé(e)
Mystérieux (euse)
Naturel(le)
Nuançé(e)
Objectif (ive)
Observateur (trice)
Obstiné(e)
Opiniâtre
Optimiste
Ordonné(e)
Joueur (euse)
Jovial(e)
Joyeux (euse)
Franc(he)
Gai(e)
Génial(e)
Gentil(e)
Habile

Constructif (ive)
Convaincant(e)
Coopératif (ive)
Cordial(e)
Courageux (euse)
Coutois(e)
Créatif (ive)
Curiex (euse)
Débonnaire
Débrouillard(e)
Dégouté(e)
Délicat(e)
Déterminé(e)
Digne de confiance
Diplomate
Direct(e)
Discipliné(e)
Discret (ète)
Doux (douce)
Droie
Dynamique
Efficace
Encourageant(e)
Endurant(e)
Énergique

Pour débiter...

Tu peux t'inspirer des phrases suivantes pour débiter ton rapport :

J'ai bien observé Untel, dont je savais qu'il/elle était capable de...

Untel est connu(e) pour...

Ce que j'aime bien chez Untel, c'est que...

Untel a une grande qualité, c'est que...

À chaque fois qu'il/elle en a la possibilité, Untel...

J'admire la capacité de Untel à...

Qualités

Voici des qualités que tu peux retrouver chez ton sujet. N'hésite pas à les accompagner d'exemples...

Accessible	Avenant(e)
Accueillant(e)	Aventueux (euse)
Actif (ive)	Beau (belle)
Admirable	Bienveillant(e)
Adroit(e)	Boute-en-train
Affectueux (euse)	Bricoleur (euse)
Agile	Brillant(e)
Agréable	Calme
Aidant(e)	Captivant(e)
Aimable	Charismatique
Ambitieux (euse)	Charmant(e)
Amusant(e)	Combatif (ive)
Apaisant(e)	Comique
Appliqué(e)	Communicatif (ive)
Astucieux (euse)	Compétissant(e)
Attentionné(e)	Conciliant(e)
Audacieux (euse)	Confiant(e)
Autonome	Constant(e)

Cet exemplaire de
Mission : agent secret – Documents
de Bruce Demaugé-Bost
a été imprimé
afin d'être remis à

Les Éditions Célestines
novembre 2014
<http://petitslivres.free.fr>

Mission :
agent secret
DOCUMENTS

Rapport de mission

Votre prénom :

Votre surnom d'agent secret :

Sujet de votre mission :

Votre rapport :

Illustration de votre sujet réalisant une de ses belles actions.

Pensez-vous avoir été démasqué(e) ? OUI NON

Pensez-vous avoir repéré l'agent qui vous suit ?

OUI NON Si oui, qui est-ce ?