

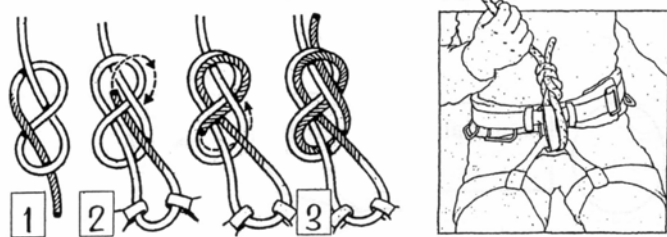
# MAI 2007

Classe de Cycle 3 de Bruce Demaugé-Bost – École élémentaire Federico García Lorca – 1 rue Robert Desnos – 69120 Vaulx-en-Velin

## L'escalade

Pour ne pas perdre de temps lorsque tu mettras ton équipement de sécurité à Orpierre, il est important que tu connaisses le nom des principaux outils d'escalade et la manière de faire un **nœud de double-huit**.

### COMMENT S'ENCORDER AVEC LE NOEUD EN "HUIT"



1 : Faire le nœud en huit avec 1 mètre de corde qui dépasse.

2 : Passer le brin de corde dans le pontet du baudrier.

3 : Retricoter le nœud à l'envers.

### BREVE HISTOIRE DE L'ESCALADE

Parler d'escalade nécessite de parler d'abord des montagnes. En Europe, une chaîne de montagnes traverse de nombreux pays : les Alpes.

Jusqu'au XVII<sup>e</sup> siècle, personne n'osa s'aventurer en haute montagne. Seuls les cols permettant l'accès d'une vallée à l'autre étaient fréquentés. Les chasseurs, pour le gibier, et les géologues, pour comprendre la formation des montagnes, sortaient des chemins connus, mais les sommets n'étaient pas fréquentés dans un but sportif.

Pourtant, vers 1780, un riche habitant de Genève, en Suisse, promit une forte récompense à qui atteindrait le premier le sommet du Mont-Blanc. Le 8 août 1786, celui-ci fut atteint par deux habitants de Chamonix : un médecin et un paysan.

Cette ascension eut un grand retentissement en Europe et sonna le départ de la conquête de tous les sommets des Alpes. Le sport d'ascension des montagnes était né : l'**alpinisme**. À la fin du XIX<sup>e</sup> siècle, tous les sommets avaient été atteints. Les voies empruntées alors étaient la marche sur neige, sur la glace, ou de courtes escalades sur rochers faciles.

Les jeunes alpinistes décidèrent alors d'aller au sommet des montagnes par des voies plus difficiles que leurs aînés. Les nouvelles difficultés rencontrées sur le rocher obligèrent les grimpeurs à utiliser des cordes. Ces nouveaux alpinistes allèrent aussi s'entraîner sur des falaises pro-



ches des villes et apprirent à s'assurer en plantant des pitons dans le rocher et en reliant la corde au piton à l'aide d'un mousqueton. Ils évitaient ainsi des chutes dangereuses.

Grâce à cette technique qui permet de se servir d'un piton comme d'une prise en tirant dessus, les grimpeurs-alpinistes progressèrent et réalisèrent des parcours de plus en plus difficiles malgré le froid, l'altitude, les chutes de pierres et le matériel lourd qu'il fallait porter dans les sacs.

Vers 1970, certains grimpeurs décidèrent de ne plus faire d'alpinisme, mais de se consacrer uniquement à l'escalade des falaises. Ils changèrent également les *règles du jeu* en grimpant uniquement grâce aux prises naturelles du rocher. Le matériel (corde, pitons, mousquetons) ne servit alors que pour l'**assurage**. Cette pratique moins contraignante et moins risquée se démocratisa.

Vers 1980, des murs d'escalade furent construits dans les villes et permirent de s'entraîner à toutes les heures et par tous les temps. Ces murs sont aujourd'hui utilisés par les élèves et les adhérents des clubs d'escalade. Depuis, des compétitions d'escalade sont régulièrement organisées. La première en France fut organisée au palais des sports de Vaulx-en-Velin.

Document établi à partir d'un texte original des moniteurs du CPEA.

**ESCALADE** Enfiler un baudrier et faire un (double) nœud de huit.

1

Voici la liste des connaissances qui seront évaluées à la fin du mois (triangles). Estime *a priori* dans les cercles ton niveau de maîtrise, puis réalise les activités du Plan de travail (les résultats seront à noter dans les carrés). Si nécessaire, inscris-toi aux stages sur ces thèmes.

CODAGE Non - Acquis 5 4 3 2 1 Acquis

|             |                                                                                         |                       |     |                          |
|-------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|-----|--------------------------|
| LECTURE     | Lire et répondre à des questions de compréhension sur un texte.                         | <input type="radio"/> | 6   | <input type="checkbox"/> |
| GRAMMAIRE   | Analyser un texte.                                                                      | <input type="radio"/> | 3   | <input type="checkbox"/> |
| ORTHOGRAPHE | Toiletter un texte.                                                                     | <input type="radio"/> | 4   | <input type="checkbox"/> |
| GÉOMÉTRIE   | Réaliser des tracés symétriques.                                                        | <input type="radio"/> | 7   | <input type="checkbox"/> |
| CALCUL      | Poser et calculer des additions, soustractions, multiplications et divisions.           | <input type="radio"/> | 9   | <input type="checkbox"/> |
| ESCALADE    | Connaître le vocabulaire de l'escalade, savoir mettre un baudrier et faire un double 8. | <input type="radio"/> | 1-5 | <input type="checkbox"/> |

2. Prépare la lecture d'un extrait de Barbe bleue, puis fais-toi évaluer.

|         |                                     |    |
|---------|-------------------------------------|----|
| LECTURE | Reconnaître rapidement les mots.    | 2a |
| LECTURE | Avoir une lecture fluide.           | 2b |
| LECTURE | Respecter la ponctuation.           | 2c |
| LECTURE | Quitter parfois son texte des yeux. | 2g |

← facultatif...

|         |                                       |    |
|---------|---------------------------------------|----|
| LECTURE | Faire les liaisons.                   | 2d |
| LECTURE | Avoir une lecture expressive.         | 2e |
| LECTURE | Définir à l'oral les mots difficiles. | 2i |

Jusqu'au 17<sup>ème</sup> siècle, personne ne s'aventure en haute montagne, seuls les cols sont connus car ils permettent l'accès d'une vallée à l'autre. Les chasseurs pour le gibier, les géologues pour comprendre la formation des montagnes sortent des chemins connus mais les sommets ne sont pas fréquentés à titre sportif.

Pourtant vers 1780, un riche habitant de Genève, en Suisse, promet une forte récompense à qui atteindra le premier le sommet du Mont-Blanc. Le 8 août 1786 le sommet est atteint par deux habitants de Chamonix, l'un médecin, l'autre paysan.

3. Lis attentivement ce texte, puis :

- Souligne en rouge les verbes et en bleu leur sujet.
- Transpose au passé ce texte en commençant par : « Avant le 17<sup>ème</sup> siècle, personne ne s'aventurait... »
- Transpose ce texte au futur en commençant par « Jusqu'au 17<sup>ème</sup> siècle, personne ne s'aventurera... »
- Repère une phrase qui contient un complément du nom et souligne-le en vert.
- Repère une phrase qui contient un complément circonstanciel de temps et souligne-le en orange.
- Repère une phrase avec un autre complément circonstanciel, souligne-le en jaune et indique s'il est de lieu, de temps, de but, de manière...

4. Lis la suite du texte et procède à son toilettage sur ton cahier.

Les jeune alpiniste décide donc d'aller au sommets des montagne par des voie plus difficiles que leurs aîné. Les nouvelle difficulté rencontrée sur le rocher obligent les grimpeur à utiliser des corde. Ces nouveau alpiniste vont aussi s'entraîner sur des falaise proche des ville et apprennent à assurer en plantant des piton dans le rochers qu'ils relient à des mousqueton. Ils évite ainsi des chutes dangereuses.

ORTHOGRAPHE Toiletter un texte. 4

5. Voici différents objets liés à l'escalade. Entraîne-toi à les nommer et à écrire leur nom.



Écris le sens des mots suivants sur ton cahier ou ton répertoire : mousqueton à vis - baudrier - pontet - dégaine - corde - Yo-yo - chaussons.

GRAMMAIRE Analyser un texte. 3

VOCABULAIRE Vocabulaire de l'escalade. 5

6. Lis attentivement ce texte, puis réponds aux questions posées.

## Dje'ha

Un matin, Dje'ha se rend à la ville avec son âne. Arrivé en ville, il attache son âne à un poteau et entre dans la casbah pour y faire des emplettes. Quand il revient, au bout de plusieurs heures, l'âne a disparu.

Dje'ha s'adresse aux commerçants alentour, personne n'a vu l'âne, personne n'a vu quiconque le voler, mais c'est une évidence. L'âne était attaché. S'il n'est plus là, c'est qu'on l'a pris. Au bout d'une heure supplémentaire de recherches, Dje'ha s'adresse un à un à tous les hommes qui discutent, commercent ou travaillent là et leur déclare très calmement : « Dites à tous ceux que vous verrez passer que Dje'ha veut que son âne lui soit rendu ce soir, avant la nuit. Si ce soir, Dje'ha ne retrouve pas son âne à l'emplacement où il l'a laissé, Dje'ha fera ce que son père a fait le jour où on lui a volé son âne ! »

Ses interlocuteurs le regardent. Dje'ha est sérieux, il dit la vérité, tout cela est une affaire grave, qui ne doit pas être prise à la légère. On se passe le mot : « ... volé l'âne de Dje'ha... si l'âne n'est pas rendu ce soir... ce que son père a fait le jour où on a volé son âne... »

Au couchant, Dje'ha trouve son âne à l'endroit où il l'a laissé. Il hoche la tête et regarde alentour puis, chevauchant l'animal, franchit la porte de la ville. Un marchand lui court après. « Dje'ha ! Dje'ha ! Dis-moi, qu'est-ce qu'il a fait, ton père, quand on lui a volé son âne ? » Sourire en coin, Dje'ha répond : « ..... ! »

Extrait de *Plumes d'Ange*, de Martin Winckler, P.O.L., 2003.

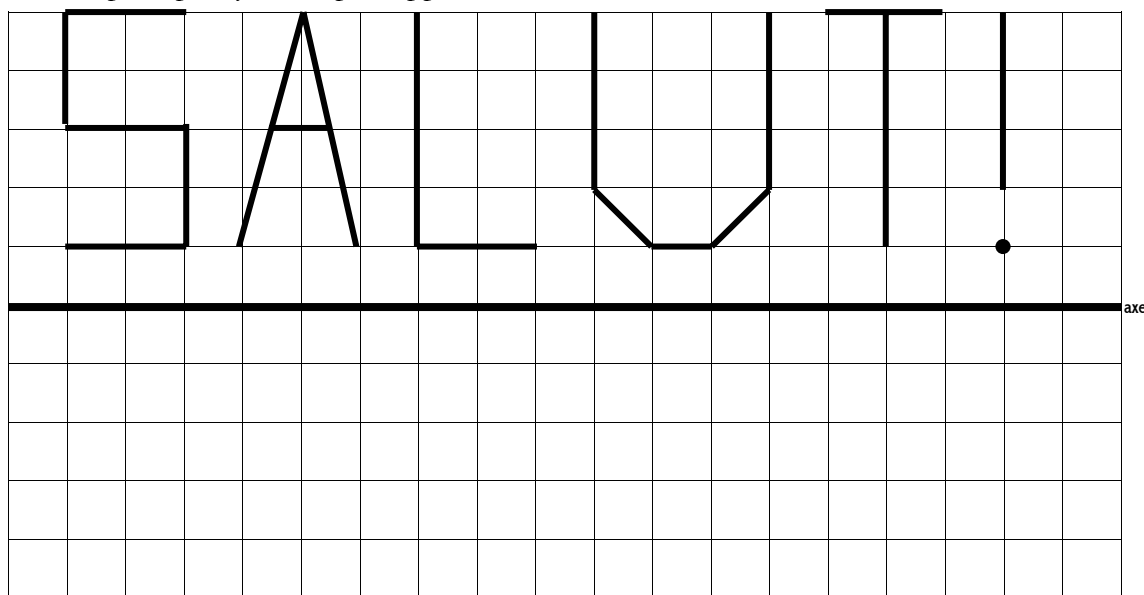
Qui est le personnage principal ? Où va-t-il et pourquoi faire ? Que lui arrive-t-il ? Pourquoi sa menace de Dje'ha fonctionne-t-elle ? À ton avis, que répond-il à l'homme qui l'interroge ?

### LECTURE

Lire et répondre à des questions de compréhension sur un texte.

6

7. Complète par symétrie par rapport à l'axe.



date :

| N°                        | Réponse | + vite ? |
|---------------------------|---------|----------|
| 1                         |         |          |
| 2                         |         |          |
| 3                         |         |          |
| 4                         |         |          |
| 5                         |         |          |
| 6                         |         |          |
| 7                         |         |          |
| 8                         |         |          |
| 9                         |         |          |
| 10                        |         |          |
| 11                        |         |          |
| 12                        |         |          |
| 13                        |         |          |
| 14                        |         |          |
| 15                        |         |          |
| Total de réponses exactes |         | Total    |

### GÉOMÉTRIE

Réaliser des tracés symétriques.

7

**8a.** La bibliothèque de l'école contient 783 livres, dont 46 en anglais. Tous les autres sont en français.

Combien y a-t-il de livres écrits en français ?

**8b.** Un camion-citerne vient de livrer 576 litres de fioul. Il lui en reste 2 439.

Combien transportait-il de litres de fioul avant sa livraison ?

**8c.** Ma grand-mère est née en 1948.

Quel âge a-t-elle aujourd'hui ?  
Et quel âge aura-t-elle en 2012 ?

**8d.** J'ai 42,60 € dans mon porte-monnaie. j'achète un livre à 13,40 €.

Combien d'argent me reste-t-il ?

### PROBLÈMES

Résoudre des problèmes numériques.

8

**9.** Pose et calcule :  
 $62\,489 + 1\,584 + 26 =$   
 $12\,987 + 156 + 3\,520 =$

$17\,887 - 12\,928 =$   
 $815\,963 - 24\,137 =$

$126 \times 64 =$   
 $228 \times 72 =$

$538 \div 3 =$   
 $123\,562 \div 6 =$

### OPÉRATIONS

Calculer des additions, soustractions, multiplications et divisions.

9a

9b

9c

9d

9

| lundi | mardi                                   | mercredi                                    | jeudi                      | vendredi                                           | samedi | dimanche |
|-------|-----------------------------------------|---------------------------------------------|----------------------------|----------------------------------------------------|--------|----------|
|       | 1<br>Férié<br>(fête du travail)         | 2                                           | 3                          | 4                                                  | 5      | 6        |
| 7     | 8<br>Férié<br>(Armistice<br>8 mai 1945) | 9                                           | 10                         | 11                                                 | 12     | 13       |
| 14    | 15                                      | 16<br>Classe<br>(récupération<br>du 18 mai) | 17<br>Férié<br>(Ascension) | 18<br>Pas de classe<br>(récupération<br>le 16 mai) | 19     | 20       |
| 21    | 22                                      | 23                                          | 24                         | 25                                                 | 26     | 27       |
| 28    | 29                                      | 30                                          | 31<br>Évaluations          |                                                    |        |          |

10.  Réalise les activités demandées dans la fiche sur la classification des animaux.

**SCIENCES** Connaître la classification des animaux.

10

**MÉTHODOLOGIE** Auto-évaluer ses compétences.



Éléments complémentaires, observations, conseils...

Complète ce tableau en coloriant les cases selon ta réussite.

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|---|
| 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1  | 1  | 1 |
| 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2  | 2  | 2 |
| 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3  | 3  | 3 |
| 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4  | 4  | 4 |
| 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5  | 5  | 5 |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |   |

Signature des parents,  
une fois ce *Plan de Travail* terminé :