

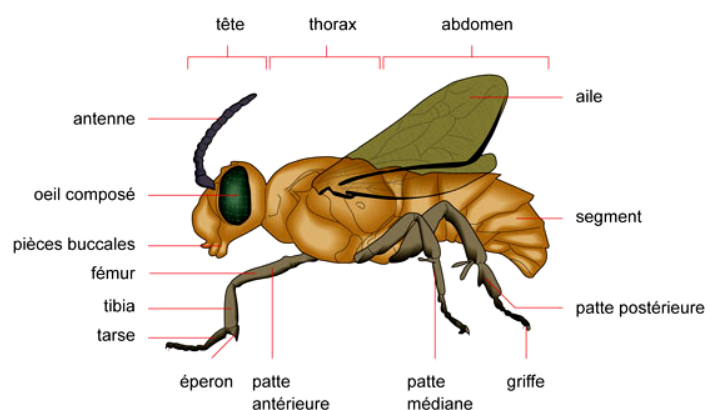


Classe de Cycle 3 de Bruce Demaugé-Bost – École élémentaire Federico García Lorca – 1 rue Robert Desnos – 69120 Vaulx-en-Velin

Les abeilles

Ce qu'on appelle communément **Abeille** est l'**pabeille à miel**. L'abeille fait partie de la grande famille des insectes. Comme tous les insectes, le corps de l'abeille est divisé en trois : la tête, le thorax et l'abdomen. Sur la tête on peut repérer les yeux, les antennes et une bouche qui peut sucer et aspirer. Le thorax porte les 3 paires de pattes, soient 6 pattes. Le thorax porte aussi 2 paires d'ailes et le système pour la respiration : c'est par des petits orifices (de petits trous) placés sur le thorax que l'abeille respire.

MORPHOLOGIE D'UNE ABEILLE



Les abeilles sont organisées en société. La **reine** est le seul individu fertile de la colonie. Son abdomen est plus allongé que celui des autres abeilles. Cela lui permet de pondre plus facilement dans les alvéoles de la ruche. La reine peut vivre jusqu'à 5 ans alors qu'une simple ouvrière vit seulement quelques semaines en été. Les autres abeilles appelées **ouvrières**. Durant toute leur vie elles vont travailler à des postes différents : d'abord nettoyeuse, puis nourrice, travailleuse d'intérieur, ci-rière, gardienne et enfin butineuse.

Au début de sa vie elle s'occupe de nettoyer les alvéoles. Plus tard, elle se chargera des larves qui deviendront des abeilles. Quand elle devient travailleuse d'intérieur, elle a en charge le miel. Ci-rière, elle construit les nouvelles alvéoles. Nous ne rencontrons que des abeilles butineuses, qui récoltent le nectar et le pollen pour faire le miel.



Il y a aussi des **mâles**, souvent appelés faux-bourçons, qui ne peuvent butiner à cause de leur taille. Ils ne sortent de la ruche que pour la période de reproduction et se disputent la reine au moment de l'accouplement.

Le **miel** est sur terre bien avant l'homme. Il a d'abord été employé pour son pouvoir sucrant. Puis pour confire les fruits ou les légumes. Il a également été utilisé pour soigner, embellir. À partir du Moyen Âge, il a servi à la fabrication du pain d'épices.

L'**apiculteur** est celui qui récolte le miel grâce aux ruches. Il doit se protéger par une combinaison complète pour éviter les piqûres.



1. Voici la liste des connaissances qui seront évaluées à la fin du mois (triangles). Estime *a priori* dans les cercles ton niveau de maîtrise, puis réalise les activités du Plan de travail (les résultats seront à noter dans les carrés). Si nécessaire, inscris-toi aux stages sur ces thèmes.

CODAGE Non-Acquis 5 4 3 2 1 Acquis

LECTURE Lire un texte de manière expressive.

LECTURE Répondre à des questions de compréhension sur un texte.

PROD. ÉCRITE Produire un texte cohérent en respectant les conventions d'écriture.

CALCUL Poser et calculer des additions, soustractions, multiplications et divisions.

2. Prépare soit la présentation d'un livre à la classe, soit la lecture d'un extrait d'un texte, puis fais-toi évaluer.

LECTURE Reconnaître rapidement les mots.

LECTURE Faire les liaisons.

LECTURE Avoir une lecture fluide.

LECTURE Avoir une lecture expressive.

LECTURE Respecter la ponctuation.

LECTURE Définir à l'oral les mots difficiles.

LECTURE Quitter parfois son texte des yeux.

LECTURE Présenter un livre à la classe.

facultatif...

3. Choisis une poésie, apprends-la et fais-toi évaluer en la récitant.

POÉSIE Connaître le texte par cœur.

POÉSIE Avoir une récitation expressive.

4. Lis avec attention le conte "Dame hiver", puis réponds aux questions suivantes sur ton cahier :

- Quels sont les personnages de ce conte ?
- Trouve dans le texte les mots synonymes de : *belle-mère, un pré, délicatement, une couette, énorme, serrée, appliquée, colle.*
- Quel est le lien entre le texte et le dicton hessois ?

LECTURE Répondre à des questions de compréhension sur un texte.

5. Dans le conte "Dame hiver", repère au moins 8 verbes à l'imparfait et donne, pour chaque verbe son infinitif.

Par exemple : Les enfants jouaient au ballon. C'est le verbe **jouer** conjugué à l'imparfait.

6. Retrouve dans le texte les verbes au passé simple et complète ce tableau au passé simple en t'aidant des outils de la classe. Place ce temps sur la flèche.

passé présent futur

	1 ^{er} groupe comme chanter	2 ^{ème} groupe comme finir	3 ^{ème} groupe comme prendre
je	chant	fini	pren
tu	chant	fini	pren
il, elle, on	chant	fini	pren
nous	chant	fini	pren
vous	chant	fini	pren
ils, elles	chant	fini	pren

CONJUGAISON Connaître l'imparfait et le passé simple.

7. Souligne les noms dans ces phrases. Ensuite, pour chaque nom, tu donneras une précision.

Par exemple : L'été apporte la chaleur.

Il y a 2 noms : **été** et **chaleur**.

Pour préciser ces noms je peux dire :

Le **bel** été apporte la **grosse** chaleur.

J'ai complété chaque nom par des qualificatifs.

Les abeilles vont butiner le nectar des fleurs.

Les faux bourdons ne peuvent pas sortir de la ruche.

La reine vit plus longtemps que les ouvrières.



Hergé, *Tintin en el Congo*, Ed. Juventud.

8. À l'aide du dictionnaire adapté, essaye de traduire ce texte.

GRAMMAIRE Utiliser des qualificatifs.

VOCABULAIRE Utiliser un diction. linguistique.

9. Pose
et calcule :

$97\,526 + 6\,667 + 26 =$
 $288\,888 + 777 + 666 =$

$26\,223 - 415 =$
 $55\,555 - 6\,366 =$

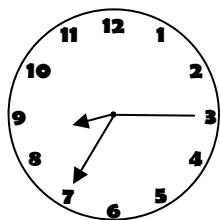
$626 \times 12 =$
 $345 \times 65 =$

$6\,426 \div 3 =$
 $82\,336 \div 4 =$

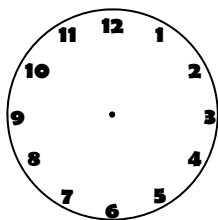
OPÉRATIONS

Calculer des additions, ^{9a} soustractions, ^{9b} multiplications ^{9c} et divisions. ^{9d}

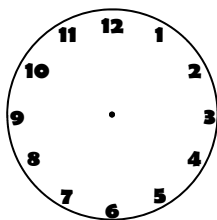
10. Quelle heure est-il ? Complète ces cadrans, à la seconde près...



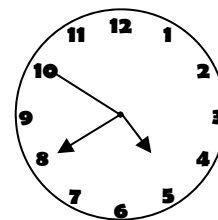
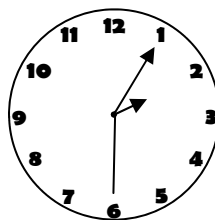
8 h 35 min 15 s



12 h 05 min 15



3 h 20 min 55 s



MESURE

Savoir lire l'heure.

11. Complète ces suites de la même manière.

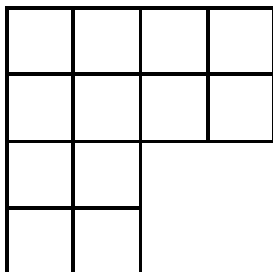
$\frac{1}{2}$	$\frac{2}{2} = 1$	$\frac{3}{2}$	$\frac{4}{2} = 2$																
$\frac{1}{3}$	$\frac{2}{3}$	$\frac{3}{3} = 1$	$\frac{4}{3}$																
$\frac{1}{5}$	$\frac{3}{5}$	$\frac{5}{5} = 1$	$\frac{7}{5}$																

NUMÉRATION

Compléter des suites numériques.

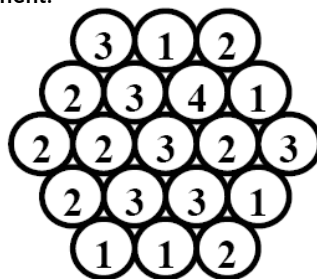
12. Essaie de trouver une solution qui te permette de résoudre ces problèmes inhabituels.

Lorenzo a quatre lapins. Sur son terrain, il veut construire quatre enclos ayant une surface et une forme identiques. Voici son terrain.



Trace le plan des enclos.

Il y a des billes grises et des billes blanches. Sur chaque bille, on a écrit le nombre de billes grises qui la touchent.



Colorie toutes les billes grises.

Énigmes adaptées des sites
Web de l'IUFM de Midi-
Pyrénées et de Récréomath.



date :

Julie pense à un nombre de quatre chiffres. Elle dit à Valentin : « Tu dois le deviner en me posant des questions auxquelles je répondrai par OUI ou par NON. »

Valentin	Julie
A-t-il vingt centaines ?	OUI
Le chiffre des unités est-il pair ?	NON
A-t-il deux chiffres pareils ?	OUI
La somme de ses chiffres est-elle égale à sept ?	OUI
J'ai trouvé ! C'est 2005.	NON

À quel nombre pense Nathalie ?

Ma calculatrice est vraiment en mauvais état. Il n'y a plus que les touches suivantes qui fonctionnent :



Indique comment je peux lui faire afficher chacun des nombres de 1 à 10, bien sûr, en tapant sur le moins de touches possible pour ne pas l'abîmer davantage.

1 : 6 :
2 : 7 :
3 : 8 :
4 : 9 :
5 : 10 :

PROBLÈMES

Développer des stratégies de résolution à des problèmes originaux.

13. Entraîne-toi à retenir le vocabulaire en question, puis fais-toi évaluer.

ANGLAIS

Connaître le vocabulaire lié à la plage.

N°	Réponse	+ vite ?
1		
2		
3		
4		
5		
6		
7		
8		
9		
10		
11		
12		
13		
14		
15		
Total de réponses exactes		Total

lundi	mardi	mercredi	jeudi	vendredi	samedi	dimanche
4	5	6	7	1/8	2/9	3/10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

Décembre

14. Choisis et réalise et fais le compte-rendu d'une des expériences proposées. Présente-la ensuite à la classe.

Intitulé de ton "défi" :

SCIENCES

Réaliser et rendre compte d'une activité à caractère scientifique.

17

15. Choisis la fiche-guide présentant un artiste et réalise une production selon les instructions données. Présente-la ensuite à la classe : Date de présentation : décembre 2006

ARTS VISUELS

Réaliser une production à partir de l'oeuvre d'un artiste.

18

MÉTHODOLOGIE Auto-évaluer ses compétences.



Éléments complémentaires, observations, conseils...

Complète ce tableau en coloriant les cases selon ta réussite.

1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15

Signature des parents,
une fois ce Plan de Travail terminé :